Civilizația greacă a avut unimpact mare asupra istoriei europene. Grecii in comparative de romani se dezvoltau din punct de vedere spiritual si stiintific. Homer a fost primul care a scris o epopee literară pentru a imortaliza poporul grec. Herodot, Tucidide și Polibiu au pus bazele științei istorice, iar Învățăturile lui Platon și Aristotel au lasat o amprenta mare pana in zilele de azi. Grecii au creat democrația în sistemul de stat și au arătat frumusețea corpului uman și armonia acestuia în combinație cu spiritul interior al persoanei. În arhitectură se formează canoane de arhitectură. Se formează un sistem de ordere și stiluri arhitecturale și se aplică principiul secțiunii de aur.

Anii VIII și III î.Hr., a fost perioada scurta a apogeul civilizației grecești. când grecii au dat dovadă de o activitate creatoare maximă. Cultura greaca se deosebea prin înțelegerea libertății spirituale nelimitate, care și-a pus amprenta asupra religiei, filozofiei, artei, științei, culturii și politicii grecilor antici.

Cultura Greciei antice este împărțită în următoarele perioade:

1) Creta-Miceniană (III-II milenii î.Hr.);

2) Homerică (XI-IX secole î.Hr.) sau "Veacurile întunecate";

3) Arhaică (secolele VIII-VI sec. î.Hr.);

4) Clasică (secolele V-IV sec. î.Hr.);

5) Elenistică (secolele III-I sec. î.Hr.).

Dezvoltarea culturii grecești din perioada cretană-miceniană este marcată de două centre - insula Creta și Micene. Se cunosc foarte puține lucruri despre religia din Creta în secolele III-IV î.Hr., insa mitologia mult mai dezvoltata, cum ar fi legenda omului-taur – Minotaur si multe alte. La începutul mileniului al treilea î.Hr., Creta-nii au învățat să producă cupru și, mai târziu, bronz. A fost inventată roata olarului, precum și vasele cu pereți subțiri. A avut loc o schimbare majoră în domeniul navigației maritime: au fost construite nave lungi și rapide, apoi au fost lansate nave de marfă și nave de război. Se construiește o rețea de drumuri, iar bronzul devine în cele din urmă un bun de schimb, înlocuind banii.

Începând cu a doua jumătate a mileniului III î.Hr., în Creta apar orașe și încep să domnească primii regi (basilei) în orașele Knossos, Malia și Phaistos. Regele combina funcțiile de preot și de conducător laic astfel încât societatea cretană poate fi numită teocratică. În orașe au fost construite clădiri mari și acestea au devenit centrele vieții economice, politice și religioase.

De asemenea exista în Creta o scriere pictografică, care a evoluat în scriere ideografică.

La mijlocul secolului al XV-lea î.Hr. a avut loc erupția vulcanului Santorin de pe insula Thera ceea ce a provocat un cutremur puternic, care a dus la decăderea culturii și civilizației. Astfel, Creta nu mai este un stat independent. După distrugerea palatelor, aheii care au migrat din Grecia continentală s-au stabilit în partea de nord-est a Cretei. Grecia continentală a fost foarte mult influențată de civilizația cretană, care era mai dezvoltată din punct de vedere spiritual și intelectual.

In ceea ce priveste scrisului exista scrierea Liniara B in care erau simboluri care identifica cifre. Apare muzica cu caracter sacru.

In secolele XI-IХ î.Hr. Grecia reprezenta o regiune destul de înapoiată. Orașele mari dispar, în locul lor apar orașe nesemnificative. Totul devine mai mic: așezările, casele, cimitirele, manufacturile, apare simplificarea vieții: vase ceramice gros prelucrate, cu cele mai simple ornamente geometrice și nu mai există obiecte de aur în înmormântări. In aceasta perioada a aparut sclavia. Astfel, "Din punct de vedere juridic, un sclav era doar un obiect de proprietate, un obiect de cumpărare, închiriere sau act de donație".

În sfera familiei a fost ferm stabilit patriarhatul, femeile in comparative cu perioada trecuta erau lipsite de drepturile lor civile, iar tatălui i s-a recunoscut o putere nelimitată asupra copiilor săi. . Tații selectau mirii pentru fiicele lor. Vârsta căsătoriei era foarte timpurie pentru fete - 12-15 ani, iar pentru bărbați tineri - aproximativ 30 de ani. Căsătoria era, se considera, un contract social.

**Perioada arhaică** este reprezentata de cateva procese care au avut un rol major in dezvoltare, cum ar fi: colonizarea coastelor Mediteranei și ale Mării Negre de către triburile grecești, instaurarea tiraniei, formarea polisului grecesc și formarea primelor sisteme legislative.

**Colonizarea** este procesul de strămutare a grecilor din orașele din bazinul Mării Egee spre țărmurile Mării Mediterane și ale Mării Negre.

Procesul de colonizare a avut 2 etape: sec. VIII - prima jumătate a secolului VII î.Hr., când coloniile au avut un caracter preponderent agrar și sfârșitul secolului VII - VI î.Hr., când coloniile au avut ca scop menținerea contactelor cu populația locală prin comerț și producție artizanală.

Orice colonie era un polis independent. Cuvântul "polis" are trei sensuri: oraș, stat și comunitate de cetățeni

**Sistemul politic** al polisurilor grecești era caracterizat de tiranie, la baza caruia era violența politică împotriva unei anumite părți a societății și pe autoritatea unui singur conducător.